

ABBONAMENTI: al "Piccolo" soltanto a verso postale. Italia, per trimestre L. 14.-; Estero L. 18.-; al "Piccolo della Sera" Italia, per trimestre L. 14.-; Estero L. 18.-; semestrale L. 28.-; annuo L. 52.-. Pagamenti anticipati. L'abbonamento può cominciare da qualunque giorno, ma deve finire col termine della fine dell'anno. Per abbonamenti al "Piccolo" e al "Piccolo della Sera" inviare vaglia postale al: Amministratore del giornale "Il Piccolo", via Silvio Pellico N. 6, II. - Un esemplare costa 20, arretrato cent. 40. - Non si conservano e non si restituiscono manoscritti.

Anno 39. Uffizi: Inserzioni a pagamento e abbonamenti: Piazza Carlo Goldoni N. 1. Redazione: Via Silvio Pellico N. 6, I p. Amministrazione: L. P.

IL PICCOLO

Trieste, Domenica 27 Maggio 1923

Telefoni: Direzione politica N. 480 - Redazione N. 257. Amministrazione N. 200 - Pubblicità N. 201.

Nuova Serie - N. 1086

L'esercizio provvisorio alla Camera

Vivaci battibecchi per le critiche socialiste

ROMA, 26, sera. La seduta comincia alle 16, sotto la presidenza dell'on. DE NICOLA. Sono presenti nell'aula pochi deputati. Il Presidente legge una comunicazione del ministro della Giustizia, il quale annuncia che non si deve procedere per estinzione dell'azione penale in seguito all'amnistia, nei riguardi di quattro domande di amnistia, a procedere in giudizio contro il deputato (Lauria).

Si passa alle interrogazioni. Il sottosegretario alla Guerra, BONARDI, dichiara a Bassano, che, per la sistemazione degli ufficiali in p. a. s. sono stati da tempo ripresi gli studi, tenendo conto anche dei voti della Commissione parlamentare Esercito e Marina. E' stato redatto un disegno di legge, che è stato trasmesso per l'esame della sua portata finanziaria al ministro delle Finanze, il quale non ha ancora dato il suo benestare. Confida che il progetto possa essere presto approvato, per migliorare così, secondo le nuove esigenze dei tempi, le condizioni di questi benemeriti ufficiali.

Chiesa e il potere temporale
L'ACERBO, sottosegretario alla Presidenza, dichiara di non poter rispondere ad una interrogazione del repubblicano Chiesa, circa la convenienza di parte del Governo di apporre la propria adesione alle proposte di proteste, su pretesi diritti della Santa Sede su Roma.
CHIESA: Sono dolente che il Governo si valga del diritto accordatogli dal regolamento per non rispondere.
PRESIDENTE: On. Chiesa, non Le rimane altro che prendere atto. (Lauria).

Ma CHIESA prosegue con tono esortativo: Ero talmente preparato a questa risposta del Governo, che non avevo preparato neppure degli appunti. Ma ciò dicendo, tira fuori dalla busta un voluminoso incartamento, che viene distribuito ai deputati. L'ACERBO: Non si accorgi che se CHIESA: Non è in questa sede che si può fare un discorso sulla politica ecclesiastica. Giovanni Bovio, dieci anni fa, diceva... L'ACERBO: Non ti accorgi che se di cencio? (Lauria). Ma Bovio aveva la barba come lei.
CHIESA: Sentite dunque Bovio...
Ma la Camera, con i fascisti alla testa, non vuole sentire le citazioni del deputato repubblicano e comincia a rumoreggiare in modo da far andare sulla furia l'oratore. DE NICOLA: Le lascia un po' sfogare, poi lo invita a tacere.

CHIESA: Diceva Bovio ancora...
DE NICOLA: La finisca on. Chiesa. Ordino agli stenografi di non raccogliere le sue parole.
L'ACERBO: Cambia autore...
CHIESA: Vogliamo sapere noi anticlericali, se voi fascisti siete disposti a sottoscrivere agli inviti contro l'Italia.
L'ACERBO: E' lui l'Italia!
CHIESA: Dopo 36 anni, i presunti istitutori politici sono nell'eguale situazione, dolerosamente immutata anche col nuovo Governo della restaurazione, che di fronte al Vaticano è rimasto nella posizione di inferiorità dei Governi passati che noi deploriamo.

VOCI: Orrore, orrore!
L'oratore finisce di parlare tra lilarità della Camera.
Quindi il sottosegretario agli Interni, FINZI, risponde ad una interrogazione di Mastrocchi, dicendo che la chiusura del circolo di divertimento degli impiegati postelegrafonici di Catanzaro è stata dal prefetto disposta, perché in esso si riunivano elementi sovversivi a scopo politico di attività antinazionale.
MASTROCCHI si alza per replicare, ma l'Estrema Destra rumoreggia.
L'ACERBO: Ma la volete smettere con queste storie, altrimenti la facciamo finita noi.
Dall'Estrema Sinistra BELTRAME grida come un ritornello: Non ha detto male di Garibaldi, non ha detto male di Garibaldi... L'ACERBO: Beltrame, sei più brutto di me. (Viva l'Italia).

Con questa uscita di Lanfranchi e con le esclamazioni di De Nicola, l'incidente è subito esaurito e Mastrocchi può dire in pace che le ragioni addotte dall'on. Finzi non lo persuadono, e che il circolo postelegrafonico di Catanzaro fu chiuso per persecuzione politica.

DE NICOLA (scampanellando): Onorevole Lanfranchi, ma lei è dalle tre che sta interrompendo, il prego di smetterla. BASSO: La gravità della situazione è tale, che mi muore la protesta sulle labbra. LANFRANCHI: Amen.
BASSO: Io prego gli onori del Governo di oggi e quelli che saranno al Governo domani, prego colui che è al di sopra di tutti e che ha girato di essere fedele allo spirito di chi si è dato la gravità del momento e della situazione. La Milizia, ripeto, è un corpo armato.
GRECO: No, disarmato.
BUTTAFOUCCI (fascista): Ridiventate tutti costituzionali.
BASSO: Noi preferiremmo leggi rigorose all'arbitrio disordinato.
BUTTAFOUCCI: Bene.
BASSO: Se volete, noi siamo anche per le leggi rigorose, ma dateci un minimo denominatore comune di convivenza civile nella libertà. Sventiamo la torbida mezzogiorno della divisione dei cittadini in nazionali e antinazionali.
LANFRANCHI: Una divisione che esiste in realtà.

FINZI: Nel 1919 voi socialisti non la pensavate così oggi.
BOMBACCI (fascista): Voi allora non eravate al Governo. (Lauria).
VELLA: L'onorevole Lanfranchi, che è un così brillante oratore, non ci ha mai fatto sentire un suo discorso.
LANFRANCHI: Non tutti possono essere oratori della forza di Vella. (Lauria).

Critiche al programma finanziario
BASSO: Si addenta quindi in un esame critico dell'esposizione finanziaria. Dice che quanto alle economie, prevedute nell'amministrazione finanziaria, esse sono di natura troppo incerta, per potersi ritenere fondate. Nei riguardi dei lavori pubblici è inesatto che la spesa, pur tenuto conto della svalutazione della moneta, uguali quella dell'anteguerra, come dal ministro delle Finanze è stato affermato. Eppure la disoccupazione, che è anche per questo riflesso nel bilancio del lavoro pubblico, avrebbero dovuto apportarsi economie a danno dell'esecuzione dei lavori.
Ad un certo punto l'oratore afferma che l'on. Mussolini è prigioniero fra due carabinieri: l'on. De Stefani e l'on. Federzoni, da un lato la plutocrazia e dall'altro l'imperialismo. (De Stefani ride). Continua, esaminando il nuovo ordinamento dell'Esercito e della Marina sulla base della ferma di 18 mesi, con conseguente aumento della forza bilanciata e, quindi, della spesa. Questo aumento della ferma è in contrasto con gli studi precedentemente disposti e con le idee dei ministri della Guerra, Bonomi e Gasparotto, dell'assoluta necessità di una ferma breve.

Passando a criticare l'ordinamento economico-finanziario enunciato dall'on. De Stefani, l'oratore afferma che esso appare penalizzante nei confronti della classe lavorativa e delle classi dirigenti. I fascisti assicuravano che dopo due mesi dal loro avvento al Governo la lira sarebbe tornata ad avere quasi il suo valore aureo.
L'ACERBO (ridendo): Sono le teorie dell'on. Mussolini (volendosi verso il deputato socialista): Storie, buffoni! (Rumori all'Estremo).
BASSO, che parla oramai da due ore, passa poi ai provvedimenti per le Terre liberate e quindi al problema delle riparazioni, per il quale trova il Parlamento italiano, storico nemico della politica estera, non fa una discussione di sorta, mentre negli altri Parlamenti si discute.
MUSCOLINI: Non troppo, si vota.
BUTTAFOUCCI: Basta con le chiacchiere, è ora di finire.

BASSO, conclude, auspicando la libertà e l'uguaglianza per tutti i cittadini. (Applausi all'Estrema Sinistra).
DUCASS (lib.), svolge un ordine del giorno a favore di una più intensa valorizzazione delle terre liberate. Il suo discorso è una razionale estensione dell'irrigazione. Fa voti perché il ministro delle Finanze, compreso della grande utilità che l'erario avrebbe in breve tempo da una più vasta e scientifica cultura del suolo, provveda a mettere a disposizione le somme necessarie alle più urgenti opere di irrigazione, compatibili con una rigorosa valutazione economica degli interessi dell'erario e delle necessità del Paese.

Un oratore comunista
GAROSI (com.) dice che si limiterà a constatare come il Governo fascista sia deciso di rimanere al potere anche con la violenza e che a questo scopo costituirà una speciale milizia al servizio dell'Esercito. Però, qualunque Governo rivoluzionario ha il dovere di specificare la portata del suo movimento onde evitare l'arbitrio, regolando con nuove leggi i suoi rapporti coi suoi oppositori. Invece, il Governo fascista, mentre rispetta le vecchie leggi, non ne fa delle nuove. Eppure un Governo, sia pure bolscevico, non può vivere alla giornata senza regolare i rapporti fra cittadini e cittadini e tra partiti e partiti. Il fascismo si è voluto identificare con lo Stato, e per ciò chiunque si pronunciasse contro il fascismo è stato perseguitato, sotto l'imputazione di aver attentato all'integrità dello Stato. Ora, di fronte ai molti arresti operati per questo titolo, l'oratore in nome del gruppo comunista tiene a riaffermare che il suo partito non è una setta, ma una agitazione politica, e che i suoi aderenti lottano per un movimento di classe, ma non sono dei completisti ad oltranza.

Quanto alla politica finanziaria del Governo, essa è una politica, non di classe ma di categorie, in quanto tende ad alleggerire le categorie più abbienti e danno delle classi proletarie e della piccola borghesia. E tale politica è stata perseguitata sotto l'imputazione di aver attentato all'integrità dello Stato. Ora, di fronte ai molti arresti operati per questo titolo, l'oratore in nome del gruppo comunista tiene a riaffermare che il suo partito non è una setta, ma una agitazione politica, e che i suoi aderenti lottano per un movimento di classe, ma non sono dei completisti ad oltranza.

La discussione al Senato sul regime dei decreti legge

ROMA, 26, sera. Il Senato ha iniziato oggi la discussione del progetto sulla conversione dei decreti legge. Il primo oratore, sen. FERLA, osservò che in fatto di abuso di decreti legge, non basta rilevare l'esistenza del male, ma occorre ricercarne le cause ed individuare le colpe. Osservazioni vi furono, ma oggi è difficile rendersi conto delle condizioni del Parlamento e del Paese che spingono i Governi a mettersi sulla via dei decreti legge. Bisogna pure riconoscere che il Parlamento, e specialmente il Senato, non insino passare alcuna occasione, senza aspicare il ritorno alla legalità. Il Paese, salvo rare proteste, si adattò al regime dei decreti legge e ricorresse che esso era un indice della profonda perturbazione della vita politica. Fortunatamente, il risveglio del Paese ha dimostrato che il regime dei decreti legge è un male che può correggersi e che si corregge non con palliativi, ma togliendo il male alla sua causa, potendo cioè disammettere le disposizioni fondamentali della proposta di legge in discussione, l'oratore conclude augurando che non sia lontano il giorno del ritorno allo Statuto: salda garanzia di ogni disciplina civile e dell'autorità dello Stato. (Applausi).

CHIMENTI, nonostante le critiche del sen. Ferla, è favorevole al concetto informatore del disegno di legge. Espone come a mano a mano sia venuta formandosi dentro e fuori i due rami del Parlamento una opinione ostile a questo esercizio straordinario del potere legislativo, per il modo col quale veniva esercitato e specialmente per i provvedimenti presi, senza che ragioni d'urgenza lo imponessero. Affermando la necessità di rendere il potereecutivo forte e sicuro nell'ambito consentito dalle nostre istituzioni, esprime l'augurio che l'imporazione iniziata presa dal Senato diventi presto legge dello Stato. (Approvazioni).
Il seguito della discussione è stato rinviato a lunedì.

I fascisti della Campania a Mussolini Attestazioni di obbedienza e devozione

ROMA, 26, sera. L'Agencia Stefani comunica: «I dolorosi ma necessari provvedimenti emanati dal Presidente del Consiglio e dalla Giunta esecutiva del partito fascista, per troncare l'incresciosa situazione che si era venuta creando in seno al fascismo campano, hanno fornito una nuova prova della devozione e della disciplina fascista. Sono intervenuti al capo del Governo e Duca del fascismo telegrammi di incondizionata obbedienza da parte degli studenti universitari fascisti di Napoli, dei fascisti di Cancellaro, Arnone, Rizzo, Mirabella, Delano, Formia, Valle Pompei, Torre Annunziata, Minturno, Stella, Cimitello, Roccaraso, Amorosi, Itri, Pordifumo, Isola Liri, Corno, Ausonio, Buonabitacolo, S. Ippolito, Carife, Avellino, Boscoreale, Sannicola, Strada, Altifresca, Caserta, Sanngiuliano, Capella, Pignatelli, Sessa, Anagnino, Villamaria, Montesimbigo, Collesanmaggio, Roccasecca, Cervinara, Savierno, Anitella, Castellforte, dell'avanguardia fascista di Caserta, di numerosi fascisti del Beneventano, del sindacato orchestrale di Napoli, dei sindacati fascisti di Formia, Montesimbigo, Maddaloni, ecc. di numerose amministrazioni provinciali».

Notizie pervenute da altre regioni d'Italia, assistono che la sistemazione e l'indagamento del fascismo procede dappertutto ottimismo.

Istituzione d'una medaglia di benemerita per i volontari di guerra

ROMA, 26, sera. In occasione della ricorrenza del 24 maggio, con decreto in pari data, su proposta del ministro della Guerra, è stata istituita una speciale medaglia di benemerita per i volontari della guerra italo-austriaca, di cui saranno autorizzati a fregiarsi i cittadini delle terre soggette al nemico che volontariamente accorsero ad arruolarsi nell'Esercito italiano, nonché dei cittadini del Regno che, pur non essendo soggetti ad obblighi militari, volontariamente si arruolarono e tornarono a far parte dell'Esercito, partecipando ad azioni di guerra. E' un segno particolare di onore, con cui si assolve anche ad un doveroso tributo di riconoscenza, già precedentemente formulato dall'on. Presidente del Consiglio verso questa eletta categoria di benemeriti della Patria.

I prossimi lavori della Camera

ROMA, 26, sera. La discussione sull'esercizio provvisorio, chiesto dal Governo alla Camera sino al 30 giugno 1924, è il fatto politico di maggior rilievo, tanto più che sembra ormai certo che la riforma elettorale non sarà discussa prima di novembre. Così almeno un'autorevole personalità del mondo ufficiale ha assicurato oggi.

Esaurita la discussione sull'esercizio provvisorio, verrà iniziata quella sulla riforma dei codici; si riprenderanno quindi subito le discussioni sulle tariffe doganali, per le quali è stata ieri votata la sponensiva. Il presidente della Commissione che esamina il disegno di legge, on. Giuffrida, ha avuto un colloquio col ministro del Commercio on. Rossi, e entro oggi stesso procederà alla nomina di sette membri che dovranno discutere col Governo le modifiche proposte dalla commissione.

Gli scioperi e i conflitti nella Ruhr

Arresto di 3 russi a Essen
BERLINO, 26, sera. Il permesso chiesto dalla Germania alle autorità franco-belge di inviare a Gelsenkirchen e in altri centri della Ruhr rinforzi di polizia, destinati a reprimere i disordini inscenati dai comunisti, è stato negato, cosicché la situazione dovrà essere risolta dalle popolazioni stesse.

Nuovi scontri sono avvenuti tra polizia e gli insorti nei dintorni della miniera Preussen, a Lünen. I ribelli erano provvisti di mitragliatrici. Una mitragliatrice fu sequestrata dalla polizia. Gli insorti ebbero 5 feriti gravi. A Gelsenkirchen, un negoziante di derrate alimentari, certo Stumm, fu affrontato sulla strada da due donne che gli tagliarono la gola con un colpo di rasoio. A Bochum, tra la polizia e gli insorti sono avvenute saramuccie, senza conseguenze. Nel distretto sovrano circa 60 mila operai. Nel circondario di Dortmund, gli agitatori continuano ad impedire il lavoro nelle miniere, ed anche nelle officine.

La direzione centrale del partito comunista è molto contrariata dalla piega presa dagli avvenimenti nella Ruhr. I deputati comunisti presenti a Berlino assicurano nelle conversazioni private, che si tratta di agitazioni inscenate dagli elementi radicali della Vestfalia e della Renania, insistenti di ogni disciplina. Da Essen viene telegrafato ai giornali della sera, che Dortmund la polizia ha arrestato tre russi giunti in bicicletta dalla Germania non occupata. Indosso ai russi sono stati trovati dei documenti, che ora vengono esaminati. Si tratta di tre corrieri, che mantengono le comunicazioni tra i centri della ribellione e l'ambasciata russa a Berlino.

Per atti di sabotaggio alle linee telefoniche il generale Degoutte ha imposto alla città di Essen un'amenda di 50 milioni di marchi, oppure di 1800 dollari, da pagarsi entro 8 giorni.
Nel tardo pomeriggio, forze francesi, appoggiate da sei tanks, hanno circondato e occupato la filiale della "Reichsbank" di Essen. Le casseforti furono aperte con fiamme ossidriche e sono stati sequestrati ed asportati 75 miliardi di marchi.
Il numero degli scioperanti nella regione della Ruhr viene calcolato dai capi della organizzazione a circa 200 mila.

Stasera il Cancelliere ha ricevuto i capi socialisti, e quindi i capi del partito della coalizione borghese. Il Cancelliere ha intrattenuto gli intervenuti sulle nuove offerte tedesche. Nei circoli parlamentari si crede che la nuova nota tedesca potrà essere spedita agli Alleati verso la fine della prossima settimana.

Un tedesco fucilato a Düsseldorf

PARIGI, 26, sera. L'Intransigent ha da Düsseldorf, che il tedesco Schlager, condannato a morte dal consiglio di guerra di Düsseldorf, per associazione a delinquere, spionaggio, atti di sabotaggio, è stato fucilato stamane, al Palba. Il condannato ha appreso con calma la notizia che il suo ricorso di grazia era stato respinto. Egli si è confessato ed ha scritto una lettera di addio ai famigliari. L'esecuzione ha avuto luogo in una sala abbandonata, presso il cimitero di Düsseldorf. Dei distaccamenti di truppa della guarnigione si sono raggruppati nel fondo della sala. Dietro ad essi era un piccolo gruppo impassibile: il plotone di esecuzione. Lo comando seccò risuonò, i tamburi rullarono, le truppe presentarono le armi. Il condannato discese dall'automobile e scortato da due sacerdoti e dal suo avvocato, fu condotto dinanzi al plotone d'esecuzione. Un ufficiale lesse la sentenza, poi il condannato fu fatto inginocchiare cogli occhi bendati. L'ufficiale comandò il fuoco e lo Schlager si accasciò al suolo.

La conferenza interparlamentare di Praga

PRAGA, 26, sera. Il signor Stewart, capo della delegazione inglese alla Conferenza interparlamentare, in un'intervista alla Prager Presse, ha dichiarato: «Gli ostacoli principali del commercio mondiale sono il crollo della valuta tedesca e la situazione della Russia». Circa le relazioni inglesi-cosacche, ha detto che l'Inghilterra vede volentieri la possibilità di rapporti economici diretti fra i due paesi. Lo zucchero boemo è molto ricercato in Inghilterra.

L'accordo fra greci e turchi raggiunto alla Conferenza di Losanna

Karagae restituita alla Turchia
LOSANNA, 26, sera. L'incubo che grava sulla Conferenza per la pace nell'Oriente mediterraneo, si è dissipato. Nelle riunioni private, a cui parteciparono nel pomeriggio di oggi i capi di tutte le delegazioni, si è riuscito di trovare una formula di conciliazione per quanto concerne la vertenza greco-turca relativa alle riparazioni di guerra.

La riunione risolutiva
La seduta è stata aperta dal generale Pellé, con un discorso, nel quale il primo delegato francese ha rifatto la storia di questa vertenza fino alle ultime proposte presentate alla Turchia il 31 dello scorso gennaio. Rilevò però, che i negoziati diretti fra la Grecia e la Turchia non approdano alla eliminazione dei dissidi, mettendo in evidenza l'imminente gravissimo pericolo di una guerra.

La seduta è stata aperta dal generale Pellé, con un discorso, nel quale il primo delegato francese ha rifatto la storia di questa vertenza fino alle ultime proposte presentate alla Turchia il 31 dello scorso gennaio. Rilevò però, che i negoziati diretti fra la Grecia e la Turchia non approdano alla eliminazione dei dissidi, mettendo in evidenza l'imminente gravissimo pericolo di una guerra.

Il delegato italiano Montagna, esaminò la situazione del punto di vista morale e umanitario. Osservò che, per quanto importante, il problema delle riparazioni è assolutamente sproporzionato alla gravità di una rottura, che potrebbe condurre non solo ad una guerra nell'Oriente mediterraneo, ma che potrebbe anche rinnovare la guerra europea. Osservò che le delegazioni non debbono subordinare il conseguimento della pace all'accoglimento di questa o quella formula transazionale, ma devono invece subordinare le convenzioni alla possibilità di pace. I popoli — egli dice, rivolto ai greci e ai turchi — in questo momento seguono con ansia questa nuova gravissima crisi, e se noi dovessimo uscire da qui senza avere gettato la base della pace, la responsabilità cadrebbe sopra le nostre teste.

L'osservazione americana Grew, rammentò che il mondo ha bisogno di quiete per attendere alle industrie e ai traffici.
Dopo che il primo delegato giapponese ebbe portata la sua adesione, il delegato serbo Jovanovic osservò che la Turchia di Karagae alla Turchia comporta una retifica di frontiera, che la Jugoslavia aveva già accettato con riluttanza. Il suo paese vuole la pace dei Balcani, e quindi attentamente a tutte quelle situazioni che potrebbero costituire un pericolo di guerra. Gli sembra quindi che la proposta modifica di frontiera giustificati un aumento di timore in tal senso. Sulle riserve della Jugoslavia, si impegnò una lunga discussione, alla quale parteciparono anche i delegati rumeni.

La base dell'accordo

Imet passò consensi ad assumere la retrocessione in Karagae come base di risoluzione del conflitto, ma osservò che questo argomento doveva essere trattato in unione di altri, non meno gravi, ed accennò alle tristi condizioni della finanza turca. Gli Alleati, unanimi, gli osservarono che per il momento si trattava di sormontare questi punti specifici, ma diedero assicurazione formale che tutte le altre questioni sarebbero state prese in benevolo esame dagli Alleati, riconoscendo che i turchi hanno dato prova della loro buona volontà. Imet passò consensi accennando ai danni causati dall'esercito greco in ritirata, danni di cui ebbero a soffrire anche le aziende, nelle quali erano impegnati forti capitali delle Potenze dell'Intesa.

Venezio chiese che fosse risparmiata al suo paese l'imulazione di dover riconoscere, sia pure soltanto moralmente, i debiti delle riparazioni, e vantò il sacrificio che la Grecia è disposta a fare colla cessione di Karagae. Ma gli Alleati osservarono che Karagae, col Trattato di Neuilly, non appartiene alla Grecia, ma bensì all'Intesa, e che se sacrificare la Grecia, è compito degli Alleati e non del Governo di Atene. Il ministro Montagna tirò allora le conclusioni della lunga discussione durata dalle 15.30 alle 18.20, concretandola nei punti seguenti:
1) Riconoscimento in linea di principio, da parte dei greci, di dovere ai turchi una indennità per le riparazioni e la rinuncia pratica da parte dei turchi a qualsiasi indennità;
2) Ratifica della frontiera nella regione di Karagae a favore dei turchi;
3) Restituzione reciproca fra greci e turchi delle navi sequestrate dopo l'armistizio di Mudros. L'importanza di quest'ultima disposizione risulta da due cifre. Nel periodo indicato, i turchi sequestrarono ai greci due piccoli bastimenti, mentre i greci sequestrarono ai turchi una cinquantina di navi. I periti sono incaricati di studiare le modalità di applicazione di questi principi di massima. La riserva jugoslava è stata registrata nel senso che essa non costituirà un ostacolo alla conclusione della pace.

L'entrata di Mac Kenna nel Gabinetto Baldwin

LONDRA, 26, sera. La principale caratteristica del nuovo Ministero Baldwin è, che non comprende nessun elemento appartenente ai leaders del gruppo conservatore dissidente, cioè all'gruppo capitanato da Austin Chamberlain. Un'altra particolarità è, che il cancelliere dello Scacchiere rimane per il momento il Baldwin, con l'intesa che questa carica sarà occupata nel prossimo autunno da Mac Kenna, che tenera già il posto sotto il Ministero liberale di Asquith, e che si distingue per la sua politica economico-radiale, secondo soltanto a quella di Lloyd George.

Il Mac Kenna da qualche tempo accennava ad una conversione verso Bonar Law e i suoi amici. Infatti, durante le ultime elezioni generali, egli non ha esitato a sostenere con discorsi e con altre forme di propaganda un candidato conservatore in un collegio della città, contro un candidato liberale. Allora, la cosa fece grande impressione, e tutti i giornali del partito radicale liberale, senza distinzione di gradazioni, ebbero critiche vicissimamente, ora Mac Kenna compie la sua conversione, ma essendo stato recentemente ammalato in grave modo di febbre tifoide, ora ha bisogno di un lungo bisogno di riposo e di recuperare le sue forze. Perciò, egli ha rinviato la sua assunzione al potere al prossimo ottobre.

La scelta di Mac Kenna rinforza il Ministero Baldwin di un elemento tecnico di primo ordine, ma sotto altri rapporti non deve considerarsi come del tutto felice, in quanto che è fuori di dubbio che i liberali indipendenti, come quelli nazionali, alla Camera dei Comuni, non respingano i loro attacchi ad un uomo che si è valso del liberalismo per far carriera, e che ora instancamente va a portare i suoi servizi al partito avversario. Sull'entrata di Mac Kenna nel Gabinetto, i giornali hanno oggi molti commenti, ma non tutti favorevoli.

La fine del Congresso socialista di Amburgo

BERLINO, 26, sera. Il congresso internazionale socialista di Amburgo ha continuato oggi la discussione sul tema: «La lotta internazionale contro la reazione nazionale». Parlarono l'ungherese Kunfi, il tedesco Wells, l'inglese Breilford. Si procedette quindi all'elezione del comitato esecutivo della nuova Internazionale, che risultò così composto: (Francia), Vanderveld (Belgio), Troelstra (Olanda), Branting (Svezia), Otto Bauer (Austria), Abramovic (Russia), Wells (Germania), Modigliani (Italia), Henderson (Inghilterra). Il congresso approvò le risoluzioni presentate e riguardanti il problema russo. Gli inglesi si astennero. Il congresso è stato quindi chiuso.

L'incontro Sassone-Gaudin all'Augusteo

Brighte affermazione del campione italiano
ROMA, 26, sera. Si è svolto etasera all'Augusteo, alla presenza di un pubblico enorme, l'incontro accademico al fioretto fra il nostro campione Candido Sassone e il campione francese fuori classe Luciano Gaudin. Nel primo tempo, per quanto le stoccate siano state pari (quattro a quattro), il Gaudin ha dimostrato una leggera superiorità sul Sassone. Va rilevato però che questa prima fase dello scontro il Sassone l'ha impiegata a scudare le intenzioni avversarie, onde poter svolgere il proprio gioco con sicura efficacia. Nella seconda fase, il nostro campione ha sfoggiato tutta la propria abilità. Ha tirato colpi magnifici. Il computo totale delle stoccate è il seguente: Gaudin, ricorrete 12, date 8.

Oltre al Presidente del Consiglio, ai sottosegretari on. Acerbo, Finzi ed altre notabilità politiche, era presente il campione di boxeo Erminio Spalla, che è stato festeggiatissimo. L'on. Mussolini, al suo apparire è stato fatto segno ad una calorosa orazione. E' inutile descrivere l'entusiasmo del pubblico alla fine del match, che ha fragorosamente applaudito un uno sventolito di fazzoletti e di cappelli, Sassone e Gaudin.

Erminio Spalla ricevuto dall'on. Mussolini

ROMA, 26, sera. Verso mezzogiorno, a palazzo Chigi, il Presidente del Consiglio ha ricevuto il campione di boxe Erminio Spalla. L'on. Mussolini si è vivamente felicitato con Spalla per la magnifica vittoria riportata domenica scorsa a Milano. Erminio Spalla ha fatto omaggio al capo del Governo di una sua fotografia con la seguente dedica: «A Benito Mussolini, fuori classe nel mondo. Erminio Spalla, campione d'Europa». L'on. Mussolini ha ringraziato, promettendo a Spalla una sua fotografia con dedica.

Successo d'una nuova commedia a Torino

Palace Hotel, di Ernesto Quadrone
TORINO, 26, sera. Questa sera, al Teatro Carignano, la compagnia Falconi ha rappresentato la commedia in tre atti «Palace Hotel», del collega Ernesto Quadrone. Il lavoro, che si svolge nell'ambiente caratteristico di un grande albergo, ha incontrato il favore del pubblico. Si sono avute cinque chiamate al primo atto, quattro al secondo, di cui una all'autore, e tre al terzo.

L'inaugurazione della Sagra dei Bersaglieri tra indimenticabili manifestazioni di patriottismo

L'elettrizzante cerimonia al teatro Verdi

Non poteva riuscire più alta e significativa la inaugurazione della Sagra dei Bersaglieri al Teatro Verdi, resa anche più solenne dalla presenza del Duca della Terza Armata. Interminabilmente, fin dalle nove, sulla breve piazza tra il teatro e il palazzo Tergesto, s'ammassavano le bandiere delle associazioni patriottiche, le rappresentanze che, a poco a poco, s'accalcavano sotto il portico del teatro e nel vestibolo. Quivi, disposti a spalliera, i bersaglieri dell'11.º reggimento, con la banda, stavano sull'attenti al passaggio delle rappresentanze ricevute dai consiglieri della «Enrico Totò», colonnello cav. Gatti, e dal cav. Riccardo Nordio. Tra le autorità, che via via entravano, abbiamo notato i rappresentanti della Camera di commercio, il commendatore Banelli, il comandante della 7.ª zona della Milizia nazionale gen. Temuzzi, l'on. Giunta, ispettore della M. N. della Regione Giulia, l'avv. Melone, il col. dei bersaglieri cav. Graziani, il gen. Leoncini, il prefetto comm. Crispo-Moncada col suo capo di gabinetto, il sen. Valerio, gli on. Sturich e Banelli, il colonnello, presidente della Corte d'Appello, il sen. Pitagora, il gen. Castagnola, comandante la Divisione di Trieste, il comm. Mayer, il questore comm. Montalbano, con il suo capo di gabinetto cav. Rendina.

L'aspetto del teatro

Anche il consolo della Milizia, Pertot-Ascarei, seguito da una squadra della 68.ª centuria, entrava nel vestibolo, mentre uno spettacolo magnifico offriva il teatro affollato e, sul palcoscenico, salivano, disponendosi a ventaglio, i vessilliferi delle Società dei bersaglieri d'Italia: una vera selva multicolore sopra una cintura umana. Le bandiere, in seta finissima, ricamate d'argento e d'oro e da emblemi dell'arma, formavano lo sfondo scintillante, magnifico. Sul palcoscenico erano saliti intanto i manipoli del 6.º, dell'11.º, del 4.º, del 17.º e dell'8.º Bersaglieri. Una seconda zona era formata, più indietro, dai vessilli dell'Istituto tecnico «Leonardo da Vinci», della Scuola San Giorgio, della Società bersaglieri di Biella, della Società bersaglieri «La Marmora» di Milano, della Società «Enrico Totò» di Trieste, delle Società bersaglieri di Udine, di Vicenza, di Torino, della Società bersaglieri «Luciano Menara» di Milano, della Società bersaglieri di Roma, delle Società bersaglieri di Venezia e di Brescia, della Scuola Paolo Veronese, del Liceo Carducci, dell'Educatore triestino, della Società bersaglieri di Bologna, dell'Associazione goliardica triestina, della Società bersaglieri di Verona, della Scuola civica di via Mazzini, dell'Associazione Eros Patria, della Scuola di via Perrieri, dello Yacht Club Adriatico, del Ginnasio Dante e Petrarca, della scuola Giuseppe Parisi, del Riceratore Edmondo De Amicis, del Liceo femminile Giosue Carducci, dell'Associazione nazionale combattenti, dell'Associazione Dalmatica, della Lega Nazionale.

Alle dieci, l'eco di squilli di tromba, annunciava il giungere dell'automobile di S. A. R. il Duca d'Aosta nel portico del teatro, che si aprì, e scese, con un reparto di truppa, il quale presentò l'armi. Il Duca d'Aosta scese, accompagnato da S. E. Vaccari, dai colonnelli Villa-Santa, Montasini, Torrieri, dal conte Salvatore Segre. Accompagnato dalla direzione del teatro, che gli presentò gli omaggi, il Duca entrò nel palco del Comune, ora prendono posto con lui S. E. Vaccari, S. E. Rocco, il prefetto comm. Crispo-Moncada, l'on. Giunta e il conte Segre, presidente della direzione teatrale.

Subito dopo, fattosi innanzi, visibilmente commosso, il Sindaco pronunciò il seguente discorso:

Il discorso del Sindaco

«Per la quinta volta ritorna il maggio dopo la vittoria che diede noi alla unità della Patria, che diede alla Patria le sue inviolabili frontiere.

Ed è maggio di raccoglimento, di lavoro, di rinnovellate speranze.

Ben si contorna in questo maggio che è tutto festa di fiori, la Sagra dei bersaglieri che è tutta festa di onori; ben si contorna qui a Trieste che è tutta un palpito di passione e di gratitudine per voi.

Per voi che da quindici lustri traverstate la Penisola benedetti dall'augurio del popolo, augurio che sul Ponte di Goito, come sui campi di Novara, a Pastrengo, come a Custoza, in Crimea, come a Porta Pia e sul faros di San Pio ebbe tutto il suo compimento più fortunato e più ambito.

Dunque vibra al vento l'orlo di una bandiera, la freme una piuma di bersagliere; dunque arde l'ara del sacrificio, là è accesa la vostra grande fiamma.

Lo sanno Roma, l'Eroe tutta che a voi deve Enrico Totò, l'Eroe tutti che onora del suo nome immortale l'Associazione dei bersaglieri di Trieste; lo sanno la Sardegna e l'Italia tutta che pianse di orgoglio per la morte di Alberto Riva, l'adolescente della famiglia di Villa-Santa, caduto qualche ora prima dell'armistizio dopo aver operato prodigi al passaggio della Livorno; lo sanno tutti i patrioti dell'Armata invitta che videro Benito Mussolini, il duce, fra gli umili gregari del glorioso vostro reggimento di Sciara-Sotà, ferito a quota 144 presso Dobberdo; lo sa la fulgida storia della nostra guerra che ha registrato i fasti delle vittorie vostre e del vostro grande condottiero, S. A. R. il Duca d'Aosta, a cui qui rondo devoto omaggio.

Ma lo sa soprattutto Trieste che vi amò fin dai tempi dell'oppressione con l'entusiasmo degli affetti protetti, quale il simbolo più puro dell'Esercito nazionale.

«Epperò o valorosi, il saluto ch'io porgo a voi e all'on. Podicchi l'affondare, saluto in cui vibra la commozione di questi giorni indimenticabili, vi dica tutta l'ammirazione, tutta la riconoscenza, tutto l'augurio più fervido e sincero della nostra e vostra Trieste».

Applausi insistenti salutarono la fine del discorso del Sindaco.

Il discorso dell'avv. Melone

Prese quindi la parola l'avv. Melone, il quale, interpretò del resto dei Bersaglieri triestini, parole di saluto ai Bersaglieri di tutta Italia. Rilevò il significato della prima Sagra, da cui deve emanare una nuova luce sul cammino verso i destini della Patria. A questi destini di nobiltà e grandezza l'arma dei bersaglieri mira con fronte altera, memore del valore, di cui fu esempio fulgido il Duca della Terza Armata, a cui rivolge un saluto reverente.

A tale saluto fece eco la folla, che proruppe in un applauso, mentre le musiche intonavano la Marcia Reale. Il Duca d'Aosta, dal palco reale, commosso, ringraziava con un lieve inchinar del capo.

Presentato, quindi, dal gen. Guglielmotti, si fece innanzi l'eroico Paolucci, il quale disse:

L'orazione di Raffaele Paolucci

Ci prepariamo con brevi parole o Altezza Reale, succintamente come conviene a bersagliere, a commemorare la nostra Sagra. Evochiamo lo spirito di Alessandro Lamarmora che nel 1837 riusciva a creare con ardente amore il nostro corpo. Nel 1848, solo undici anni dopo la nascita dei bersaglieri, fu il nostro corpo per l'indipendenza d'Italia. Il primo ferito per l'indipendenza d'Italia fu il nostro eroe bersagliere Galbi della Morte. L'ultimo caduto per la grande guerra di redenzione fu pure un bersagliere, e nobile candida e purissima di fanciullo, Alberto Riva della casata dei Villa-Santa.

Le glorie dei bersaglieri

Comincia la storia a Goito, finisce al trivio del Paradiso, fra Tagliamento e Isone. Quindi croci dell'Ordine militare di Savoia, cinque medaglie d'oro al valore, quattordici medaglie d'argento, quarantatré di bronzo fregiano i nostri labari, e sono ricompense conquistate in quest'ultima guerra. I bersaglieri nelle guerre precedenti conquistarono 17 medaglie d'oro. In questa, fra quelli che sempre vi appartengono e coloro che solo transitoriamente si onorano di appartenervi noi contiamo 41 medaglie d'oro. Costatazione semplice ma grandiosa che vale più d'ogni discorso.

I bersaglieri che diedero la vita alla causa della Patria sono 70 mila! Altezza Reale, hanno ben meritato dalla Patria i bersaglieri e se Alessandro Lamarmora ancora fosse vivo, sarebbe ben fiero di tali figli che tengono alto il corpo da lui creato con indomabile amore — di questi piumati magnifici soldati.

Quando suonò la diana della guerra, non vi fu soldato il quale già avesse avuto l'onore di portare le piume che non pensasse quasi con nostalgia alle guerre del passato, alle cariche meravigliose sopra i campi verdi, alla guerra aperta.

Oggi quanto di bello e di gentile, se gentilezza può esservi in una battaglia, tutto è stato soffocato dalla guerra sinistra d'india e di distruzione. Non più il dappio dei manipoli e l'onda dei cavalli, i cavalli leggeri bianchi del maresciallo di Sassonia che si lanciavano alla carica cantando, non più scintillio abbagliante di uniformi e ridere di bandiere sotto il sole, ma uomini color terra, che nella terra vivono e muoiono, battaglia amorfa fatta di scoppi improvvisi, di nebbie, battaglia che non muore nella notte, ma continua, fatta da essa più asfissiosa e maligna; la notte che viene sinistra dal cielo e da tutti i lati, che avanza lugubre coi gas velenosi e incolori.

L'ultimo morto del Piave

I bersaglieri scavarono nella terra dura del Carso, sulle roccie delle Alpi, nella melma dell'Isonzo e del Piave le loro trincee, i loro gioielli, i loro sepolcri. Furono tra i tanti, umili tanti, se poterono piegarsi a quella guerra che non era nel loro spirito. Vent'anni or sono a Torino commemorando la battaglia di Palestro Vostra Altezza Reale così disse:

«Voi non comprendete oggi tante venerande memorie, ma voi o bersaglieri mai lasciate che si affievolisca quello spirito di corpo di cui abbondano le vostre file. A voi, il mio affettuoso saluto di soldato che non ha avuto ancora l'onore del battesimo del fuoco. E i bersaglieri hanno mantenuto fede, se l'ultimo caduto di quella battaglia del Piave che non ha precedenti nella storia del nostro paese, ma quando la guerra fu il nostro bersaglio, che non fu mai nominato: l'eroe sconosciuto Alberto Riva decorato di medaglia d'oro. (Applausi prolungati)».

Celebriamo la Sagra oggi che la guerra è lontana. Ben avremmo potuto raccoglierci e guardarci in volto fieri d'opera compiuta poco tempo dopo la vittoria, ma non ci fu possibile. Eravamo entrati in guerra anche per dare all'Italia una vasta e profonda tradizione militare per darle una vera salda granitica coscienza nazionale. Entrammo anche per questo, ma quando la guerra fu vinta quando uscivano per le piazze d'Italia i traditori che nascondevano il viso e la vita mentre morivano nelle trincee, e camminavano spavalidamente guardandosi in faccia, si comprese chiaramente che se l'Italia avesse avuto dalla vittoria tutti i suoi frutti, avrebbero dovuto scomparire dalla nostra terra, essi i negatori delle nostre virtù.

Era necessario allora scendere in campo, colpire i simboli, colpire gli ideali perché la guerra non rimanesse nel cuore che come un triste nebbioso ricordo, che uno spreco inutile e vano di energie di sangue e di denaro. Furono insulti e percosse mutilati e reduci, travolti ed uccisi nelle baldrerie domenicali dalla triste marea che saliva. E così ritornammo a notte, a piccoli scaglioni, silenziosi come brachi di pecore quasi avessimo non salvato ma tradito il paese.

La minaccia di soppressione dell'Arma

Bisognava che le insegne scomparissero. Si disse: bisogna far scomparire i bersaglieri, ed era un 24 maggio, lo stesso anniversario di un giorno fatidico in cui non era permesso a Voi Altezza Reale, andare a ritrovare i vecchi vostri fanti, andare a portare il vostro commosso saluto a quelli morti, che erano stati vostri gregari. Allora per le strade di Roma si udivano gli studenti colpevoli di gridare «Viva l'Italia» e si arrestavano le donne dalmate quasi colpevoli di appartenere a quell'eroica terra (applausi). Furono quei giorni amari, quando chiusi nelle nostre case ci sentivamo come i segugi di una selva distrutta, e volemmo serbare i nostri vincoli antichi, pronti a rimorire, se fosse necessario, per la rinascita d'Italia. Oggi quei giorni amari sembrano tanto lontani che si sono spediti nella memoria, oggi che celebriamo la nostra Sagra.

Oggi è un fervore nuovo, oggi dal Carso sembra che si levi il vento della gioia perché il sangue dei morti non è stato infreddato, c'è un fervore sereno e lieto nei mutilati, essi possono uscire per le strade, portando benvisi quei segni del valore che altri giorni erano stati loro strappati dal petto o che essi avevano lanciato in viso agli avversari. I bersaglieri celebrano la loro Sagra rinnovando un giuramento.

Sul ponte di Goito essi furono l'aurora della libertà e scrissero la prima pagina della storia d'Italia, in questa guerra l'ultima pagina hanno scritto. Dio voglia che se un giorno l'Italia abbia bisogno di uomini fedeli, pronti, entusiasti, il sangue più puro e più vermiglio sia dato ancora dai bersaglieri che furono e saranno sempre nella vita e fino alla morte «Per la Patria e per il Re».

La nobile rievocazione dell'eroismo dei bersaglieri, e la fine del discorso con la formula di fede patriottica elettrizzarono l'uditorio, che proruppe in un'acclamazione frenetica. La fanfara intonò l'inno dei bersaglieri.

Il teatro, quindi, lentamente sfoltì, mentre il Duca d'Aosta si intratteneva affettuosamente a colloquio con le madri e le vedove dei caduti. Dopo di che il Duca prese posto nella sua automobile e si allontanò, mentre i bersaglieri si ordinarono in corteo, per recarsi alla radice del molo «Audace».

Per fermare nel marmo la data fausta della liberazione

Cordoni di truppa tengono sgombrato lo spazio, alla radice del molo Audace, allorché il corteo delle associazioni, preceduto dalla fanfara dei bersaglieri, procede verso il luogo dello scoprimento della lapide che ricorderà ai posteri lo sbarco dei bersaglieri, primi soldati d'Italia che posero piede sulla terra di Trieste. Prestato servizio d'onore una compagnia dell'11.º bersaglieri, un reparto della Milizia nazionale e numerosi carabinieri.

Assistono alla cerimonia il gen. Guglielmotti con l'ufficiale d'ordinanza ten. Ascarelli; il col. Graziani, comandante l'11.º bersaglieri, il primo reggimento sbarcato a Trieste; il ten. generale — medaglia d'oro — Leoncini; il col. Zamboni; il presidente della Società del Risorgimento cav. prof. Sicuti; il consigliere delegato del Municipio di Trieste avv. Dompietri; il comm. A. Sicuti; il col. Laria; il comm. Gregori; il cav. Lusi; una larga rappresentanza delle madri e vedove dei caduti; la mamma dell'ultimo bersagliere caduto — decorato di medaglia d'oro — Giovanna Riva, parente dei Villa-Santa; il col. Gatti, presidente dell'Associazione volontari; il col. Po; il col. Bivona; il comm. Montalbano con il capo di gabinetto cav. Rendina; il col. Gariboldi; molti ufficiali dei bersaglieri, ecc.

Nel frattempo — sono le 11.15 — giunge l'automobile civica, da cui scende il sindaco sen. Pieroco, alcuni consiglieri e il segretario generale, successivamente l'automobile con gli on. Paolucci, Giunta, Curcio, il vice-prefetto Dell'Acqua, i consoli della Milizia Pertot-Ascarei e D'Orazio, l'avv. Melone e altri. Squilli di tromba annunciano il sopraggiungere del Duca d'Aosta e, al suo seguito, il gen. Vaccari, S. E. Rocco e il col. Montasini. Da una seconda automobile scendono il conte Salvatore Segre, il prefetto comm. Crispo Moncada, il cav. Rizzo, il col. Villa-Santa ecc. Seguono ancora il gen. Castagnola, il col. Torrieri, il col. Rossi, il ten. col. Negri e gli ufficiali d'ordinanza del comandante di Corpo d'Armata, cap. Garzolini e tenente Stella.

Il discorso del comm. Muratti

Il vicepresidente della Società del Risorgimento, comm. Spartaco Muratti, fra segni di attenzione, rivolto al Duca d'Aosta, pronuncia un discorso, nell'esordio del quale fa l'esaltazione della figura tipica che impersona l'anima generosa e le virtù militari: il bersagliere. E continua dicendo: «Al fante piumato che nell'impeto dell'assalto reca lo slancio irresistibile, il valore antico, la gentile tenacia della stirpe, convergono l'ammirazione del nemico, l'amore e la sicura fiducia della Nazione; e lui guardano come al simbolo del riscatto, i popoli dell'Italia oppressa e divisa, quando nei lunghi anni del servaggio la fede s'illumina e si ravviva della speranza».

Trieste che per sessanta anni vi attese, o bersaglieri d'Italia, nel maggio di fuoco che segnò la rinascita della Patria credette di poter aprire le braccia a voi irrompenti dalle pendici del Carso, date al vento le gloriose bandiere tra gli squilli delle vostre fanfare.

Fu nell'attesa angosciata, inscorta dalla fame e dall'incubo del genocidio, si aprì, quasi nella città fantasma, il cancello di indurte tra i trageo stridi della battaglia lontana, quelle vostre fanfare; quante volte ebbe il miraggio di quelle bandiere, nel rinnovarsi nei suoi colli del bianco e del verde sotto la luce dei tramonti sanguigni!

Lunga, esasperante l'attesa, ma non vana: Non nel pieno rigoglio della nuova stagione, non dal Carso bagnato del vostro sangue scintillante e bersagliere, venite dal mare, apparizione di sogno tra le nebbie del novembre. Ma su voi raggiava la vittoria conquistata sull'Alpi e sul fiume «Aro»; ma con voi entrava nella città affrancata da servitù secolare, fulgido nudo di nostra gente per tanti anni invocato, la Libertà.

L'oratore quindi conclude affidando la lapide commemorativa al Sindaco. In quest'istante viene sollevato il velo e appare la grande targa di pietra bianca del Carso. La fanfara intona la «Marcia dei bersaglieri». Resta dall'arch. comm. Curcio, la targa ha incisa la seguente leggenda: «Primi — dalle navi d'Italia — all'amplesso di Trieste balzarono — i bersaglieri — III novembre MDCCXVIII».

Il Sindaco accetta la lapide

Nell'atto di ricevere in consegna la lapide, il Sindaco dice:

«Non sono qui oggi i triestini che fieri e sdegnati si levarono contro il ministro Alfonso Lamarmora, che per troppo fine accorgimento politico, in pieno Senato affermava non essere compresa Trieste fra le aspirazioni italiane».

Sono i triestini che in reverenza si accorrono davanti a questa lapide che ricorda come il 3 novembre 1915 esse sbarcarono qui i bersaglieri che pure a un Lamarmora, al generale Alessandro Lamarmora, devono la disciplina, l'ardimento, la fede che li condusse a tante battaglie e a tante vittorie e li condusse, sotto la vostra impareggiabile guida, Altezza Reale, a Trieste d'Italia.

Strani e significativi ricordi che nella storia del nostro Risorgimento tramandano dagli avi ai nepoti l'onore di compiere la sospirata unità della Patria.

Nell'atto degli spiriti eletti i due fratelli della grande famiglia piemontese si associano ora sicuramente all'esultanza della città che nella commovente di questi giorni esalta orgogliosa, con la memoria di tanti prodigi e di tanti sacrifici i bersaglieri, che sono il simbolo del più virido fiore d'Italia, bellezza, imperato di sangue e di gloria.

La pietra che qui sul mare nostro consacra lo storico avvenimento resti affidata più che a noi, alla devozione e alla riconoscenza dei nostri figli, i quali mai dovranno scordare che gli esuli, gli internati, i combattenti, i mutilati e la falanga di morti gloriosi confesseranno tutti la medesima fede, per la quale hanno eronato pur ieri le campagne della Patria in fede nelle indefettibile avvento della nostra Nazione. Possano essi in fedeltà intemerata, con il vento sano che soffia dall'Adriatico respirare qui in pieno petto il loro orgoglio di sentirsi sempre e altamente italiani.

Il discorso è vivamente applaudito, mentre le musiche intonano le canzoni della Patria.

La cerimonia si chiude con un discorso del generale Guglielmotti, il quale si dice lieto di ricordare, davanti al Duca invitato della Terza Armata, i giorni dello sbarco dei bersaglieri da lui guidati. E conclude: «Il nome del molo dei bersaglieri e della lapide che lo consacra, resteranno ad attestare nei secoli che l'anima di Trieste vive all'unisono con l'anima dei bersaglieri, che è quella di tutta l'Italia».

Tra l'agitarsi di una selva di bandiere, i bersaglieri, fatti segno a una dimostrazione di simpatia dalla folla (l'osignore li ricopriva di fiori) s'allontanano e la cerimonia ha fine.

Per la conservazione e lo sviluppo del
CAPELLI e della BARBA
USATE SOLO



CHININA-MIGONE
Il più sicuro rigeneratore del sistema capillare. Rimuove la forfora, evita la calvizie e dà ai capelli una bellezza speciale.
E' in vendita da tutti i negozi di profumeria e da MIGONE & C., Via Orefici, MILANO

POLMONI
Bronchiti, Pleuriti, Tossi, Catarrhi cronici, Tubercolosi (bronco-pneumonie), guastano radicalmente, con distruzione bacilli, mediante la «FAGOCINA» (brevettata), che rende l'espettorato facile, il respiro libero, diminuisce la febbre, sudori notturni, dolori alle spalle; tosse, sgorghi e spunti sanguigni fino a cessazione completa, ridà la forza, il sonno, l'appetito e l'aumento di peso. — Flacone dolce L. 5.50 — Comune L. 2.70. — Laboratorio Farmaceutico LA FAGOCINA, Molino Armi 29 - Milano (qu. 15).

BLENORRAGIA
si cura con successo con le
INIEZIONI URETRALI E PERLE MORELLI
Trovati in tutte le farmacie
Dep. A. Dechet, via S. Niccolò 11, Trieste

Specialità
Gelosa Ben. & Figli
TRIESTE - Viale XX Settembre 35 (Pal. Eden) tel. 34-44 bis
Specialità
MOBILI
di propria fabbricazione in ogni stile di lusso e comuni
Grande assortimento per l'arredamento completo della casa, uffici e alberghi
Prezzi di assoluta concorrenza ed anche con comodità di pagamento
ESPORTAZIONE
Sede Centrale e Fabbrica a Lissone (Milano)
FILIALE: MILANO, Piazza Montana 1
Si assume qualsiasi commissione

L'EPALESSIA
o maleducato si guarisce con la cura delle
Polveri Antiepilettiche del chimico-farmacista GIUSTI CESARE. Rimedio sovrano in tutte le malattie nervose, convulsioni, isterismo.
Inviando cartolina vaglia di L. 15.50 alla Farmacia Chimica con Laboratorio Farmaceutico in San Vito di Soligo, si riceve la cura per un mese.
Ad ogni ordinazione indicare l'età dell'ammalato.

PRIMA DEL PASTO
OYNOS
Dopo il PASTO
AMARO
GAMBAROTTA
AVRETE APPETITO DIGERIRETE BENE

Latteria Soresinese

SOC. AN. COOPERATIVA

Fornitrice di latte di principali centri urbani d'Italia: ROMA - VENEZIA - FIRENZE - BOLOGNA - SESTRI Ponente ecc. ecc.

Filiale di Trieste: Via Chiozza N. 7
TELEFONO 34-92

AGENZIE DI VENDITA:

Via Alessandro Manzoni 4
Via Lazzaretto Vecchio 31
Via Molingrande 20

Via Udine 24

Via San Michele 22

ROIANO: Via Montorsino 5

MUGGIA: Via Dante Alighieri 185

BURRO NATURALE MASCHERPONI-PANNA

ed ogni altro prodotto di latteria, sempre fresco, proveniente dalla Sede Centrale di Soresina

SCONTO AI RIVENDITORI

La serata di gala al Verdi

Le gale, elettrizzanti note delle canzoni bersagliere, con parole toccanti e rievocazioni del Settecento, che al passaggio dei bersaglieri s'innocchiano un giorno piangente perché — disse — «passava l'Italia». L'eroe di Pola conchiuso ricordando ai giovani bersaglieri che i vecchi sono sempre baldi e pronti a riprendere il loro posto. Le canzoni allora coronarono la fine del magnifico discorso.

Dopo brevi applaudite parole dell'avv. Giannini, parlò con parole veramente alate l'avv. Giorgio Chigi di Bologna, il quale rievocò la figura fulgida di Tullio Giordani, dicendo che dal suo sangue generoso è germinata la nuova Italia.

Infine, il tenente Mariotti, volle che l'assemblea rivolgesse un pensiero alla memoria gloriosa di Aurelio Nordio, il giovinotto bersagliere triestino caduto volontario sul Carso e ricordandone l'eroismo, indicò ai presenti le nobili figure dei suoi genitori; ai suoi — che apparivano profondamente commossi — e al nome di Aurelio Nordio furono elevati calorosi saluti.

Dopo la riunione, cominciata con tanta gaiezza, ebbe così austera conclusione, tutti i convenuti mossero in corteo ad accompagnare fino alla caserma Oberdan la fanfara dell'11.º bersagliere che ripartiva per Postumia.

Il 24 maggio commemorato alla Regia Procura. Il 24 maggio il sig. Narciso Zamboni, segretario capo alla Regia Procura, fece sospendere il lavoro negli uffici per cinque minuti e, radunato il personale nella segreteria, pronunciò un'allocuzione patriottica in cui diede rilievo al significato della data.

La sala presentava un aspetto stupendo: occupati tutti i palchetti da una folla quanto mai suggestiva di signore eleganti, piene la platea e la galleria e largamente diffusa in ogni parte del teatro una nota di alta civiltà e distinzione. Nel palco del Comune avevano preso posto, accanto al Duca, S. E. Rocco, S. E. il generale Vaccari, il Sindaco sen. Pitacco e il conte Salvatore Segre, presidente della direzione teatrale; si notavano inoltre in teatro il prefetto comm. Crispo Moncada, il gen. Castagnola, il gen. Guglielmotti, presidente della Federazione nazionale bersagliere, i rappresentanti di tutte le autorità civili e militari e i massimi esponenti del nostro mondo finanziario e industriale. Faceva gli onori di casa il Consiglio direttivo dell'«Enrico Toti», col suo presidente colonnello cav. Gatti alla testa.

Il concerto — che s'era iniziato con l'«ouverture all'Idomeneo» di Mozart, diretta dal maestro Nordio con bella linea non di sgomento da giovanile slancio e con un delizioso «Hagadom» di Rameau, di cui l'orchestra rese con grande finezza il prosieguo, ricominciò e il delicato profumo proseguì dopo la venuta del Duca d'Aosta, con il «Sogno di Primavera» del maestro Cesare Nordio, che di recente così vivo, inconfondibile successo ha riportato.

Interesse per l'esecuzione del melodico brano era questa volta anche dalla partecipazione al concerto di Ester Mazzoleni, Benigna eucassata ancora per recenti tutti, l'ingegnerista — che i ricordi di tanti trionfi legano alla città nostra — non aveva saputo rifiutare il suo concorso alla bella serata organizzata in onore al Comandante della Terna Armata, Deier Mazzoleni, salutata al suo comparire da un applauso di fervida simpatia, cantò l'«Aria», nobile pagina con l'arte finissima che le è propria, dando speciale rilievo alle frasi di colorazione drammatica e profondamente in particolare modo alla fine tutto il tesoro dei suoi mezzi vocali.

Fu festeggiosissima e insieme a lei condusse i caldi applausi del pubblico Cesare Nordio; il giovane maestro ebbe infatti pienamente confermato il suo brillante successo delle scorse settimane: successo di direttore d'orchestra, per la maestria e chiarezza della sua corteo bacchetta, il dono del ritmo perfetto, il dominio delle falangi; e successo di compositore, in quanto il suo «Sogno di primavera» fu anche in questa seconda audizione gustato ed apprezzato vivamente per la sua calda linea melodica, le emulazioni strumentali e l'indistinto sempre della voce nel complesso sonoro.

Ester Mazzoleni cantò ancora l'«Aria» della «Norma», cantò mirabilmente, accompagnata dall'orchestra e da un coro di gentili signore e signori che, istrutto sotto la guida del maestro Nordio, si unì a quelle esultanze di grande morbidezza e di funzione. Mentre il pubblico manifestava calorosamente il suo plauso, venivano presentate alla eletta artista cinque magnifiche offerte di fiori, tra cui un ricco cestino di rose dalla «Enrico Toti».

Segui la melodica «Holberg Suite» di Grieg per orchestra, in cui lo stile antico si fonde genialmente con l'uso di un soffio di modernità che per nulla ne turba il carattere. Fu anche questa una esecuzione finissima della brava orchestra da poco costituita di valorosi dilettanti e inquadrata dal Quartetto Triestino e da alcuni professionisti. E il successo dell'orchestra fu in pochi giorni l'animoso realizzatore, essa espresse infatti a mezzo del suo Consiglio direttivo, parole di riconoscenza vivissima.

La serata si chiuse fra una manifestazione di affettuoso omaggio al Duca d'Aosta il quale, mentre secondo il programma avrebbe dovuto trattenersi soltanto brevemente a teatro, vi rimase invece sino alla fine, significando così il suo gradimento. L'Associazione «Enrico Toti» può infatti esser lieta del magnifico esito della sua iniziativa. E il Duca d'Aosta, che ne fu in pochi giorni l'animoso realizzatore, essa espresse infatti a mezzo del suo Consiglio direttivo, parole di riconoscenza vivissima.

Il banchetto dei bersaglieri

I bersaglieri partecipanti alla Sagra si recarono a un magnifico banchetto nella sala «Rina di Lorenz» al ristorante Dreher. Abbiamo detto festoso: la parola non può colorare abbastanza la gioiosa atmosfera che fin dall'inizio accomunò tutti i presenti in un fervore di bersagliere gaiezza e di entusiasmo. Erano convenuti tutti i capitoli di lustro: tre bersaglieri medaglia d'oro e due medaglie d'argento, il generale Peoloni, il generale Leoncini e l'on. Raffaele Paolucci, fatti segno a continue manifestazioni di piano e di affetto. Accanto a loro si notavano il generale Guglielmotti, presidente della Federazione nazionale bersagliere, il segretario capo alla Regia Procura, Bonfigli, il col. Po, comandante il glorioso 11.º bersagliere, il col. Zamboni, il col. Graziani, che comandava i bersaglieri sbarcati a Trieste; il ten. col. conte Giustiniani; il col. Gatti, presidente della «Enrico Toti»; il magg. Cirilli, il magg. Buccini, il grande mutilato Salabini di Brescia, il cav. Riccardo Nordio, alcune gentili signore e una stuola vivacissima e cordiale di bersaglieri giovani e vecchi.

Fu dal principio alla fine un alternarsi di acclamazioni ai rappresentanti più eroici dell'arma e ai comandanti presenti, un susseguirsi di canti: le canzoni più care ai bersaglieri furono l'«Inno dopo l'alta cantata» in coro o eseguita dalla banda fanfara del 11.º, venuta opportunamente a completare la festa.

Allo spuntare prese per primo la parola il cav. Lusi, che salutò cordialmente, a nome dei bersaglieri triestini, gli ospiti ed esaltò il valore dei bersaglieri e i vincoli di appassionata fraternità che tutti li legano. Parlo quindi il gen. Guglielmotti per comunicare l'invio di telegrammi al Re, a S. E. Diaz, all'on. Mussolini, al gen. Cadorna e alle città di Fiume, Trento, Pola e Zara; alte acclamazioni salutarono tutti i nomi. Tra le adesioni pervenute comunicò quelle della famiglia di Enrico Toti, di E. Merelli, del gen. Giannini, del gen. Monemari, del gen. Corrali e del col. Marone che è il più anziano tra i bersaglieri. Il gen. Guglielmotti concluse rivolgendo un riverente saluto alle madri e alle vedove dei bersaglieri caduti.

Cedendo alle generali insistenze, parlò poi l'on. Paolucci. Fu una nuova stupenda orazione, alta, commovente, nobilissima, nella quale l'eroico bersagliere attecchì alla frazione di tutti i combattenti uniti nel campo del comune pensiero della morte. Il

suo dire fu insieme un'esaltazione dei bersaglieri, con parole toccanti e rievocazioni del Settecento, che al passaggio dei bersaglieri s'innocchiano un giorno piangente perché — disse — «passava l'Italia». L'eroe di Pola conchiuso ricordando ai giovani bersaglieri che i vecchi sono sempre baldi e pronti a riprendere il loro posto. Le canzoni allora coronarono la fine del magnifico discorso.

Dopo brevi applaudite parole dell'avv. Giannini, parlò con parole veramente alate l'avv. Giorgio Chigi di Bologna, il quale rievocò la figura fulgida di Tullio Giordani, dicendo che dal suo sangue generoso è germinata la nuova Italia.

Infine, il tenente Mariotti, volle che l'assemblea rivolgesse un pensiero alla memoria gloriosa di Aurelio Nordio, il giovinotto bersagliere triestino caduto volontario sul Carso e ricordandone l'eroismo, indicò ai presenti le nobili figure dei suoi genitori; ai suoi — che apparivano profondamente commossi — e al nome di Aurelio Nordio furono elevati calorosi saluti.

Dopo la riunione, cominciata con tanta gaiezza, ebbe così austera conclusione, tutti i convenuti mossero in corteo ad accompagnare fino alla caserma Oberdan la fanfara dell'11.º bersagliere che ripartiva per Postumia.

Il 24 maggio commemorato alla Regia Procura. Il 24 maggio il sig. Narciso Zamboni, segretario capo alla Regia Procura, fece sospendere il lavoro negli uffici per cinque minuti e, radunato il personale nella segreteria, pronunciò un'allocuzione patriottica in cui diede rilievo al significato della data.

La sala presentava un aspetto stupendo: occupati tutti i palchetti da una folla quanto mai suggestiva di signore eleganti, piene la platea e la galleria e largamente diffusa in ogni parte del teatro una nota di alta civiltà e distinzione. Nel palco del Comune avevano preso posto, accanto al Duca, S. E. Rocco, S. E. il generale Vaccari, il Sindaco sen. Pitacco e il conte Salvatore Segre, presidente della direzione teatrale; si notavano inoltre in teatro il prefetto comm. Crispo Moncada, il gen. Castagnola, il gen. Guglielmotti, presidente della Federazione nazionale bersagliere, i rappresentanti di tutte le autorità civili e militari e i massimi esponenti del nostro mondo finanziario e industriale. Faceva gli onori di casa il Consiglio direttivo dell'«Enrico Toti», col suo presidente colonnello cav. Gatti alla testa.

Il concerto — che s'era iniziato con l'«ouverture all'Idomeneo» di Mozart, diretta dal maestro Nordio con bella linea non di sgomento da giovanile slancio e con un delizioso «Hagadom» di Rameau, di cui l'orchestra rese con grande finezza il prosieguo, ricominciò e il delicato profumo proseguì dopo la venuta del Duca d'Aosta, con il «Sogno di Primavera» del maestro Cesare Nordio, che di recente così vivo, inconfondibile successo ha riportato.

Interesse per l'esecuzione del melodico brano era questa volta anche dalla partecipazione al concerto di Ester Mazzoleni, Benigna eucassata ancora per recenti tutti, l'ingegnerista — che i ricordi di tanti trionfi legano alla città nostra — non aveva saputo rifiutare il suo concorso alla bella serata organizzata in onore al Comandante della Terna Armata, Deier Mazzoleni, salutata al suo comparire da un applauso di fervida simpatia, cantò l'«Aria», nobile pagina con l'arte finissima che le è propria, dando speciale rilievo alle frasi di colorazione drammatica e profondamente in particolare modo alla fine tutto il tesoro dei suoi mezzi vocali.

Fu festeggiosissima e insieme a lei condusse i caldi applausi del pubblico Cesare Nordio; il giovane maestro ebbe infatti pienamente confermato il suo brillante successo delle scorse settimane: successo di direttore d'orchestra, per la maestria e chiarezza della sua corteo bacchetta, il dono del ritmo perfetto, il dominio delle falangi; e successo di compositore, in quanto il suo «Sogno di primavera» fu anche in questa seconda audizione gustato ed apprezzato vivamente per la sua calda linea melodica, le emulazioni strumentali e l'indistinto sempre della voce nel complesso sonoro.

Ester Mazzoleni cantò ancora l'«Aria» della «Norma», cantò mirabilmente, accompagnata dall'orchestra e da un coro di gentili signore e signori che, istrutto sotto la guida del maestro Nordio, si unì a quelle esultanze di grande morbidezza e di funzione. Mentre il pubblico manifestava calorosamente il suo plauso, venivano presentate alla eletta artista cinque magnifiche offerte di fiori, tra cui un ricco cestino di rose dalla «Enrico Toti».

Segui la melodica «Holberg Suite» di Grieg per orchestra, in cui lo stile antico si fonde genialmente con l'uso di un soffio di modernità che per nulla ne turba il carattere. Fu anche questa una esecuzione finissima della brava orchestra da poco costituita di valorosi dilettanti e inquadrata dal Quartetto Triestino e da alcuni professionisti. E il successo dell'orchestra fu in pochi giorni l'animoso realizzatore, essa espresse infatti a mezzo del suo Consiglio direttivo, parole di riconoscenza vivissima.

La serata si chiuse fra una manifestazione di affettuoso omaggio al Duca d'Aosta il quale, mentre secondo il programma avrebbe dovuto trattenersi soltanto brevemente a teatro, vi rimase invece sino alla fine, significando così il suo gradimento. L'Associazione «Enrico Toti» può infatti esser lieta del magnifico esito della sua iniziativa. E il Duca d'Aosta, che ne fu in pochi giorni l'animoso realizzatore, essa espresse infatti a mezzo del suo Consiglio direttivo, parole di riconoscenza vivissima.

Il banchetto dei bersaglieri. I bersaglieri partecipanti alla Sagra si recarono a un magnifico banchetto nella sala «Rina di Lorenz» al ristorante Dreher. Abbiamo detto festoso: la parola non può colorare abbastanza la gioiosa atmosfera che fin dall'inizio accomunò tutti i presenti in un fervore di bersagliere gaiezza e di entusiasmo. Erano convenuti tutti i capitoli di lustro: tre bersaglieri medaglia d'oro e due medaglie d'argento, il generale Peoloni, il generale Leoncini e l'on. Raffaele Paolucci, fatti segno a continue manifestazioni di piano e di affetto. Accanto a loro si notavano il generale Guglielmotti, presidente della Federazione nazionale bersagliere, il segretario capo alla Regia Procura, Bonfigli, il col. Po, comandante il glorioso 11.º bersagliere, il col. Zamboni, il col. Graziani, che comandava i bersaglieri sbarcati a Trieste; il ten. col. conte Giustiniani; il col. Gatti, presidente della «Enrico Toti»; il magg. Cirilli, il magg. Buccini, il grande mutilato Salabini di Brescia, il cav. Riccardo Nordio, alcune gentili signore e una stuola vivacissima e cordiale di bersaglieri giovani e vecchi.

Fu dal principio alla fine un alternarsi di acclamazioni ai rappresentanti più eroici dell'arma e ai comandanti presenti, un susseguirsi di canti: le canzoni più care ai bersaglieri furono l'«Inno dopo l'alta cantata» in coro o eseguita dalla banda fanfara del 11.º, venuta opportunamente a completare la festa.

Elargizioni varie

Ci pervennero:

Per onorare la memoria del compianto Carlo Bruna: dal cav. uff. Geza Pulitzer lire 30, cav. Leopoldo Popper 30, Ernesto Krausz 30, Giulio Loete 20, Carlo Treulich 20, Carlo Cavallante 15, Otto Paolo Seiger 15, Adolfo Bisigler 15, Gustavo Pulitzer 15, Leopoldo Süß 15, Eugenio Borri 15, Guido Brugger 15, Leone Castellani 15, Emilio Geniram 15, Francesco Kenich 15, Mario Malenta 15, dott. Giuseppe Paravicini de Lunghi 15, Mattia Spitzer 15, Carlo Wolf 15 pro fondo sussidi Piorbon e Leo Brok; da Pino e Maria Scorsoppi lire 10 pro Lega Nazionale, e lire 10 pro fondo Piorbon e Brok dell'Adriatica Società di spedizioni; da Maurel Todero lire 30 pro Guardia medica; da Amelia e Giorgio Scabini lire 30 pro Ass. Mutua fra impiegati privati, fondo vedove e orfani; dal cav. uff. Giuseppe di Lenard 50 pro Guardia medica; da Antonio Techeratsch lire 20 pro Ass. Naz. madri, vedove e orfani dei caduti in guerra; da Arturo Tonini lire 20 pro Guardia medica; dall'avv. Camillo Ara lire 30 pro Ass. Naz. fra madri, vedove e orfani dei caduti in guerra; da Lucatelli lire 20 pro Ass. Naz. mutilati ed invalidi di guerra, fondo bisognosi; dagli impiegati dell'Adriatica, Società anonima di spedizioni lire 195 pro fondo sussidi Piorbon e Brok della società stessa.

Per onorare la memoria di Olga Sabbadini da Mario, Bruno e Paolo Sabatini, lire 25 pro Ginnasio Dante Alighieri; da Silvia Schwarz lire 15 pro Asilo infantile israelitico; in sostituzione di un fiore sulla tomba delle alunne della scuola di via

zione, e giovani ginnasti in divisa, si prodigano ad offrire dolci, biscotti, bevande a tutti indistintamente.

Sui luoghi del sacrificio

Alle 9.35, da quattro concentramenti speciali, i mutilati partono in camion verso la sella di Dol, da dove si dividono in comitive che si recano a visitare i luoghi delle rimembranze sul Monte Santo, S. Gabriele, S. Marco, quindi, per Verbova, Lucinico, sul Calvario di Polgora, Osavina e Sabotino.

Ad Osavina, dove si recarono la medaglia d'oro cav. Francesco Angelino, cav. Carmelo Bono e cav. Vincenzo Anida, hanno redatto il seguente nobile proclama:

«Dal Calvario irrorato del sangue più luminoso della giovinezza italica, a Santa Gorizia, non immemore, e indimenticabile, nel nome immortale di Vittorio Veneto, il nostro vivo, recondito dalla fede indistruttibile nei destini gloriosi della Patria».

Carlo Delcroix e la sua gentilissima signora che dovevano arrivare stamane, sono giunti a Gorizia, ospiti del commissario del Comune cav. Fabioli, con una automobile, messa gentilmente a disposizione dall'Ufficio di ristorazione della Venezia Giulia, verso l'una del pomeriggio.

Carlo Delcroix e la sua signora scesero all'Hotel de la Posta, ove il commissario cav. Fabioli offerse al grande ospite una colazione intima, alla quale parteciparono ancora: il segretario generale dell'Associazione combattenti Romano Risegret e signora, il comm. Fabioli, il comm. Bevilgia, il signor Morassi e signora, l'avv. Mammoletta, il prof. cav. Attilio Venezia, commissario dei combattenti goriziani, il dott. Cesari-Bonini, la vedova di Scipio Slataper e suo figlio. La signora Maria Morassi, consorte del presidente dell'Associazione nazionale combattenti, offerse al nostro ricco mazzo di fiori e un mazzo di ricchissime rose e una corona d'alloro furono pure offerte dalla signora Ziet-Gorini-Rosini. Dopo la colazione, il grande mutilato Delcroix e la sua signora, si ritirarono negli appartamenti privati del vice prefetto cav. Pionatari.

Nel frattempo, i mutilati che si erano recati a visitare i sacri colli che, come meraviglioso diadema cingono la fronte di Santa Gorizia e che conobbero tutto l'eroismo e tutte le virtù del popolo italiano in armi, ritornarono in città per partecipare al discorso che il grande mutilato di guerra, simbolo vivente dei mutilati d'Italia, doveva tenere alle 16 in piazza della Vittoria.

Verso le 16, giunsero ancora alcuni mutilati, che convennero in piazza della Vittoria, fatti segno di speciali dimostrazioni di simpatia, getto di fiori e fronde fine di giorno, e molte signore accorse ad attenderli sul piazzale interno della stazione.

Alle 16, piazza della Vittoria è rigurgitante di popolo, di scolari, di mutilati e di bandiere. A ridosso della chiesa di S. Ignazio, dove già furono deposte le sacre bare dei molti ignoti in attesa di essere trasportati alla loro ultima dimora, si è formato un grande corteo di popolo, di scolari, di mutilati e di bandiere. A ridosso della chiesa di S. Ignazio, dove già furono deposte le sacre bare dei molti ignoti in attesa di essere trasportati alla loro ultima dimora, si è formato un grande corteo di popolo, di scolari, di mutilati e di bandiere.

La trascinate orazione di Delcroix. «Era il silenzio generale egli esordisce dicendo: «Da questa conca benedetta, dove il popolo aprì le sue vene e versò il prezzo del suo riscatto. In vista delle cime cui i devoti imposero nomi di santità e i fanti aggiunsero una luce di martirio: da questa piazza che ama frangersi del nome sacro di Vittoria, mi incarico di parlare al mio popolo e al mio paese. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia appose i sigilli angustiosi del silenzio è come rompere una consegna sacra e violare un testamento solenne. Entrare a Gorizia senza raccogliermi sarebbe peggio che visitare un santuario senza fede, e tacere e pregare sono due atti di disonestà e di egoismo. Ma parlare in queste contrade, dove la storia app

Nello scandalo degli "alcools",

L'ex on. Pagnini ed il cons. Vlach in libertà provvisoria

Per direttissima si è svolta l'istruttoria a carico del consigliere comunale, dott. Luigi Vlach e dell'ex on. Silvio Pagnini, che come riferiscono i giorni addietro furono arrestati dal cav. Felone, dirigente il Commissariato di via Santa, perché incolpati di truffa a danno dei marchesi Rizzo ed Edoardo Rizzo. Apprendiamo ora che tanto il dott. Vlach, quanto il Pagnini furono rimessi a piede libero.

Nell'impressione suscitata dalla scoperta dello scandalo degli alcools in cui, secondo le indagini svolte dall'autorità di Finanza furono coinvolte le ditte Ricci, Macorini ed altre persone, note negli ambienti commerciali ed industriali della nostra città, non contano le persone meno conosciute, che per lo stesso fatto finirono agli arresti, il caso Vlach-Pagnini parve portare lo scandalo a fasi sensazionali. Sebbene il consigliere erariale Vlach fosse circondato dalla massima stima, e l'opinione pubblica, le esplicite accuse dell'ex deputato, il quale appena arrestato non esitò ad additare il Vlach come suo mandante, non apparvero facilmente smontabili, e del resto non lo sono tuttora, poiché come si è dichiarato, il Pagnini insistette nelle sue incolpazioni contro il Vlach.

Abbiamo già riferito le disposizioni di legge sulla base delle quali tutti gli arrestati per lo scandalo degli alcools dovevano essere rimessi in libertà appena finita l'istruttoria in loro confronto. Ciò avvenne anche per gli arrestati imputati, ciò spiega come il Pagnini, per conoscere la data della scarcerazione dei Ricci, bastava il semplice disturbo d'informarsi del periodo conclusivo dell'istruttoria. Ora anche l'ex deputato e il consigliere erariale Vlach sono a piede libero, sulla base dello stesso nome di procedura giudiziaria che originò la scarcerazione degli altri imputati.

Qualche nota sulla procedura dell'autorità di finanza

Riteniamo opportuno di riferire qui, per maggior chiarezza, alcune note esplicative sulla procedura dell'autorità di Finanza nella complessa faccenda.

La prima denuncia contro i Ricci e cons. fu estesa dal cap. Cocchetto della R. Guardia di Finanza nella prima metà di marzo.

Quando il giudice istruttore di Finanza, cons. dott. Palazzi, aveva già iniziato gli interrogatori ed i confronti al Coroneo, fu avvertito dal cap. Cocchetto che altre indagini erano in corso e che sarebbe pervenuta l'ulteriore denuncia.

Nel frattempo il giudice istruttore aveva dato incarico alla R. Avvocatura erariale di procedere all'immediato sequestro della sostanza dei Ricci; le rispettive pratiche furono affidate all'Avvocatura erariale al cons. dott. Vlach la cui ingegneria nel processo si limitava perciò a questa sola mansione.

La seconda denuncia del cap. Cocchetto che nelle difficili e lunghe indagini mise tutto il suo fervore di funzionario zelante, pervenne all'Intendenza di Finanza il 21 aprile; durante l'intervallo fra la prima e la seconda denuncia il giudice istruttore di Finanza dovette interpellare il Coroneo e il suo lavoro. Non per questo però risultò — a quanto si afferma da fonte ufficiale — che la detenzione degli imputati fu arbitraria; l'arresto inquisitorio era stato disposto dal giudice istruttore a sensi del paragrafo 569 n. 2 del Codice penale di Finanza, il quale dispone che le persone imputate di reati di finanza possono essere arrestate e detenute in arresto qualora la loro libertà possa render vana l'istruttoria e trattandosi nel caso concreto di quasi 20 arrestati era evidente che le procedure del Codice per l'arresto preventivo sussistevano.

Per la messa in libertà provvisoria il giudice di Finanza non aspettava dunque che l'arrivo della seconda denuncia, quando ripresi gli interrogatori e i confronti degli imputati e fatti le necessarie rivelazioni dalla denuncia non sarebbe più esistito alcun motivo di prolungare la detenzione.

Infatti, pervenuta la seconda denuncia maturi durante quel tempo dal giudice istruttore e dai suoi superiori sempre da lui tenuti al corrente dell'andamento del processo, i famigliari ed i rappresentanti legali degli arrestati che si recavano a prender notizie all'Intendenza.

Difatti, pervenuta la seconda denuncia il 21 aprile il giudice istruttore riprese subito il suo lavoro al Coroneo; a sensi del paragrafo 569 della legge citata che impone la messa in libertà provvisoria tosto che cessano i motivi dell'arresto inquisitorio, e previo avviso ai superiori — che non negando i giudici di Finanza l'indipendenza dei giudici ordinari devono approvare ogni misura dei loro dipendenti — e al giudice istruttore, incominciò il 28 aprile le scarcerazioni.

Teatri e Concerti

Politeama. «Un gran sogno» di Gigi Sagna, amabile figura della bohème letteraria veneziana del romanticismo quarantottesco, è naturalmente il sogno della libertà. Nella commedia, ardente di patriottismo, rappresentata ieri sera dalla Compagnia Micheluzzi, con molto decoro di vestiario e scenario, si svolge un episodio dell'irresistibile del popolo veneziano contro l'Austria, e vi campeggiano, accanto a figure luche ed equivocate del regime di Radetzky, uomini liberali della nobiltà veneta.

Il calore comiziale di certe esaltazioni non riesce però a conferire carattere vivo ai personaggi, né spirito eroico alla commedia, contrasta con sufficiente equilibrio. La recitazione è stata ottima, per fusione e scioltezza, da parte di tutti, senza alcuna distinzione. Stasera «Mia faa» l'esilarante commedia di Giacinto Galina, per serata d'onore di quel valente e apprezzato attore che Carlo Micheluzzi. Con questa recita la compagnia prende congedo dal pubblico.

Filodrammatico. Dinanzi a un pubblico affollato, ha debuttato ieri sera, alle 21, il ventriquoilista-trasformista Domini. Nella prima parte dell'interessante programma, il Domini ha cantato una canzoncina con cambiamento di voci, facendosi vivamente applaudire. Segui una commedia «Il viaggio di nozze», in cui il Domini seppe far apprezzare la sua arte che indubbiamente gareggia con i migliori trasformisti.

Ma dove veramente il Domini è insuperabile e riesce interessantissimo è nella ventriquoilia. La seconda parte del programma fu perciò maggiormente apprezzata. I fantocci meccanici presentati, perfetti nei movimenti e persino nell'espressione della fisiognomia, strapparono più volte al pubblico riste irrisolvibili applausi calorosi.

«Iden varietà», diceva il programma per la terza parte. E in realtà il Domini diede prova della sua arte eclettica presentandosi in diversi numeri. Gustata la satira fatta ai molti illusionisti più o meno giapponesi, che si producono nei teatri di varietà, come pure applaudite le molte parodie delle varie dire e stelle, che il Domini imita perfettamente.

In tutte queste indovinatissime imitazioni, che suscitano irresistibili risate, il Domini non perde mai il senso della misura ed è di una correttezza degna di tanta maggiore lode, quanto più rari sono gli artisti che sappiano, come lui, mostrare rispetto a se stessi e al pubblico.

Stasera rappresentazione con numeri nuovi, alle 21.

Nazionale. La commedia con Max Linder «Siate mia moglie», che oggi si replicherà, ottenne vivissimo successo d'ilarità da parte di un pubblico affollato.

Nella varietà tutti i numeri riscosero applausi calorosissimi. Oggi rappresentazioni dalle 10.

TRIBUNALI

Il processo per l'uccisione del fascista Ivanich

Absoluzione di tutti gli imputati

Ieri sera si è chiuso il processo contro Vittorio Repich e Mario Uglesich, imputati dell'omicidio in danno del fascista quindicenne Aldo Ivanich e di mancato omicidio in danno di altri cinque fascisti, in relazione ai fatti avvenuti la sera del 23 aprile 1922 in viale Santa Chiara.

Com'è noto erano processati contemporaneamente i fascisti Mario Vianello e Oscar Hlacia, imputati di violenza privata, perché nella suaccennata occasione avrebbero intimato: «Mani in alto! ai due che poscia spararono, nell'intento di perquisirli.

Nell'udienza antimeridiana di ieri furono intesi alcuni testi d'alibi, proposti dal difensore del Repich e dell'Uglesich, avv. Zennaro, nonché il fascista Guido Deschmann, il quale dichiarò che in coscienza non è nella possibilità di identificare negli imputati i due sparatori.

Le arringhe

Chiusa l'assunzione delle prove, il P. M. cav. Massimo Desse tiene la sua requisitoria. Ammette che l'attività spiegata dal Vianello e dallo Hlacia rivesta gli estremi della violenza perché, quali privati, non avevano diritto d'imporre in forma minacciosa ad alcuno, ma essi, di lasciarsi perquisire, ma evidentemente dei fascisti anche in quel momento operavano a fine nazionale, per cui i giurati approvino il quesito ridentemente detto fine e i due fascisti saranno assolti in base all'ammnistia del 22 dicembre dell'anno scorso.

Contro il Repich e l'Uglesich quando furono arrestati si addensarono gravi indizi. Al ricordo del Repich e dell'Uglesich, da parte dei fascisti che furono fatti bersaglio dei colpi di rivoltella dei due aggressori di viale Santa Chiara, c'erano dei fondati sospetti creati dalle contraddizioni esistenti fra il Repich e l'Uglesich e gli stessi testi da essi indicati a difesa.

Al dibattimento gli indizi si sgretolarono uno ad uno e non rimase che, a servizio del Repich, il riconoscimento contraddittorio da parte del fascista Hlacia.

Esaminata tutte le risultanze processuali, il P. M. rileva che il dubbio sulla colpevolezza del Repich e dell'Uglesich resta così profondo che l'oratore, in coscienza, domanda la loro assoluzione.

Il dott. Robba, per i due fascisti, dopo aver evocato la povera vittima quindicenne Aldo Ivanich, rileva che i fascisti erano senz'armi e l'intimazione di «Mani in alto» fu fatta allo scopo di prevenire quell'aggressione che poi difatti, da parte dei due aggressori — poco monta chi essi siano — avvenne.

In realtà il Vianello e lo Hlacia non sono colpevoli; ma in tutti i casi, se tenuti in carcere avrebbero agito a fine nazionale, e i giurati hanno a disposizione anche questo quesito per assolverli. Sta il fatto che dopo promulgata l'ammnistia, fu messo in pratica direttamente dal Tribunale per cui non si tiene nessun dibattimento contro coloro che a fine nazionale hanno commesso qualche reato. Si fu soltanto in seguito a una decisione della Corte di Cassazione in Roma, che ora, a decidere se si tratti di fine nazionale, sono chiamati i giudici togati, o i giurati, a seconda del caso.

L'avv. Zennaro rileva che dopo la veramente ideale imparzialità dell'illustre presidente d'Assise avv. Barazzoni, dopo la coscienziosa domanda del P. M., domanda che è il corollario dell'alibi presentato dalla difesa, poco gli rimane di dire. Esamina brevemente le risultanze processuali e conclude col dire: In queste memorabili giornate in cui riverenti e commossi «vicini» i in cui la grandezza della Patria perirono, auguriamoci che il loro spirito venga ad illuminarci e in Trieste da essi redenta, in Trieste italiana, cessino le lotte fratricide.

Difendi la nostra Trieste nella pace e nel lavoro fecondo i fratelli ritrovino la concordia per il comune bene e per il bene della Patria.

Absoluzione

I giurati, dopo breve deliberazione, ammettono a maggioranza il fatto materiale, ma negano la colpevolezza del Repich e dell'Uglesich. In conformità negano anche la colpevolezza del Vianello e dello Hlacia.

In seguito a ciò il P. M. domanda e il presidente pronuncia sentenza di assoluzione per tutti gli imputati. Ordina l'immediata scarcerazione del Repich e dell'Uglesich, che erano detenuti.

Nel congedare i giurati — rilevando che con questo processo la Sessione è chiusa — il magistrato per la diligenza dimostrata.

CONGRESSI, FESTE e CONVEGNI

Società Ginnastica. Oggi, alle 7, ritrovo degli allievi e allieve, in palestra, per la solita escursione; ritorno alle 15 circa. Alle 20 sono convegni, nel campo sociale e S. Sabba, tutti «boys», per la partita di campionato con il C. S. Pontonara. Alle 14,30, tutti i calciatori si trovano alla comiziante, tanto più che non vengono durante il «match» del gruppo sportivo Montebelluno con il Circolo sportivo Capodistria.

Circolo Artistico. Per ragioni di forza maggiore il congresso generale viene rimandato a prima giunta, entro la prima metà di giugno. I soci saranno avvisati a tempo.

Unione Magistrale Triestina. Domani, lunedì, alle 20, si tiene, in sede sociale, il convegno per l'acquisto dell'aula per la prima volta di Trieste. Si raccomanda vivamente ai colleghi tutti d'intervenire numerosi.

Ricreatorio domenicale del C. N. D. I. La commissione «Vita Civile» avverte le frequentatrici del Ricreatorio che la prima metà di giugno il Ricreatorio resta chiuso causa il pellegrinaggio alle fedi del Tivolo. Domenica prossima, 27 giugno, si tiene la riunione annuale, con ricco programma.

Associazione sportiva «Littorio». La festa campestre a favore dei disoccupati, che doveva aver luogo oggi, 27 corr., al ristorante Pasquini, viene rinviata a domenica 28, alle 10,30. Il consiglio direttivo ha convocato d'urgenza lunedì, alle 20, i soci che hanno da consegnare al comitato la loro quota politica e sono pregati di farli pervenire al segretario, non oltre il 30 maggio.

Royal-Union. Causa il maltempo di ieri, il Dancing Garden Party venne rimandato a questa sera, alle 8,30.

Comitato T. S. Oggi, dalle 16 alle 24, nella sala Boccaccio, trattenimento di danza. Le danze saranno dirette dal maestro Drilli.

CINEMA E VARIETA

Cine Edison. Oggi ultimissimo giorno di Anna Fougè e Genuaro Sorena, nel grande spettacolo cinematografico «Il fallò dell'istruttoria». Questa pellicola che, interpretata con maestria insuperabile dalla più valente attrice della nostra scena, suscita il massimo interesse nel pubblico, accorrendo, sia per la sua grandiosa messa in scena, che per la sua avvincente trama. Anna Fougè ha nella sua parte di attrice originale e profonda. Anna Fougè ha meravigliosamente interpretato il ruolo di una donna che, in nome di freschezza e nella sua minuzia, si che il pubblico ne è subito commosso. Non è l'attrice che esulta, è la donna che commuove e commuove il fatto dolce, come una tenerezza di madre. La donna che sa infine rivellare in tutti i nostri cuori i sentimenti migliori. Rappresentazioni dalle 15 in poi, ultima alle 22,30.

Domani allo schermo: «Senza amore» con Rene Falar.

Cine Italia. Oggi nuovo programma: «Supremo convegno», superba interpretazione di Greta Rosay, che ottiene vero successo in tutti i primari cinema. Principale alle 15 e ultima alle 22. Sono validi gli scontrini.

Italia Affirmante. Martedì al Novo Cine. Oggi dalle 14 in poi allo schermo: «L'oro e la vita», passionale romanzo d'amore, interpretato dalla sovrana attrice Italia Affirmante. Martedì, 28, alle 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101, 103, 105, 107, 109, 111, 113, 115, 117, 119, 121, 123, 125, 127, 129, 131, 133, 135, 137, 139, 141, 143, 145, 147, 149, 151, 153, 155, 157, 159, 161, 163, 165, 167, 169, 171, 173, 175, 177, 179, 181, 183, 185, 187, 189, 191, 193, 195, 197, 199, 201, 203, 205, 207, 209, 211, 213, 215, 217, 219, 221, 223, 225, 227, 229, 231, 233, 235, 237, 239, 241, 243, 245, 247, 249, 251, 253, 255, 257, 259, 261, 263, 265, 267, 269, 271, 273, 275, 277, 279, 281, 283, 285, 287, 289, 291, 293, 295, 297, 299, 301, 303, 305, 307, 309, 311, 313, 315, 317, 319, 321, 323, 325, 327, 329, 331, 333, 335, 337, 339, 341, 343, 345, 347, 349, 351, 353, 355, 357, 359, 361, 363, 365, 367, 369, 371, 373, 375, 377, 379, 381, 383, 385, 387, 389, 391, 393, 395, 397, 399, 401, 403, 405, 407, 409, 411, 413, 415, 417, 419, 421, 423, 425, 427, 429, 431, 433, 435, 437, 439, 441, 443, 445, 447, 449, 451, 453, 455, 457, 459, 461, 463, 465, 467, 469, 471, 473, 475, 477, 479, 481, 483, 485, 487, 489, 491, 493, 495, 497, 499, 501, 503, 505, 507, 509, 511, 513, 515, 517, 519, 521, 523, 525, 527, 529, 531, 533, 535, 537, 539, 541, 543, 545, 547, 549, 551, 553, 555, 557, 559, 561, 563, 565, 567, 569, 571, 573, 575, 577, 579, 581, 583, 585, 587, 589, 591, 593, 595, 597, 599, 601, 603, 605, 607, 609, 611, 613, 615, 617, 619, 621, 623, 625, 627, 629, 631, 633, 635, 637, 639, 641, 643, 645, 647, 649, 651, 653, 655, 657, 659, 661, 663, 665, 667, 669, 671, 673, 675, 677, 679, 681, 683, 685, 687, 689, 691, 693, 695, 697, 699, 701, 703, 705, 707, 709, 711, 713, 715, 717, 719, 721, 723, 725, 727, 729, 731, 733, 735, 737, 739, 741, 743, 745, 747, 749, 751, 753, 755, 757, 759, 761, 763, 765, 767, 769, 771, 773, 775, 777, 779, 781, 783, 785, 787, 789, 791, 793, 795, 797, 799, 801, 803, 805, 807, 809, 811, 813, 815, 817, 819, 821, 823, 825, 827, 829, 831, 833, 835, 837, 839, 841, 843, 845, 847, 849, 851, 853, 855, 857, 859, 861, 863, 865, 867, 869, 871, 873, 875, 877, 879, 881, 883, 885, 887, 889, 891, 893, 895, 897, 899, 901, 903, 905, 907, 909, 911, 913, 915, 917, 919, 921, 923, 925, 927, 929, 931, 933, 935, 937, 939, 941, 943, 945, 947, 949, 951, 953, 955, 957, 959, 961, 963, 965, 967, 969, 971, 973, 975, 977, 979, 981, 983, 985, 987, 989, 991, 993, 995, 997, 999, 1001, 1003, 1005, 1007, 1009, 1011, 1013, 1015, 1017, 1019, 1021, 1023, 1025, 1027, 1029, 1031, 1033, 1035, 1037, 1039, 1041, 1043, 1045, 1047, 1049, 1051, 1053, 1055, 1057, 1059, 1061, 1063, 1065, 1067, 1069, 1071, 1073, 1075, 1077, 1079, 1081, 1083, 1085, 1087, 1089, 1091, 1093, 1095, 1097, 1099, 1101, 1103, 1105, 1107, 1109, 1111, 1113, 1115, 1117, 1119, 1121, 1123, 1125, 1127, 1129, 1131, 1133, 1135, 1137, 1139, 1141, 1143, 1145, 1147, 1149, 1151, 1153, 1155, 1157, 1159, 1161, 1163, 1165, 1167, 1169, 1171, 1173, 1175, 1177, 1179, 1181, 1183, 1185, 1187, 1189, 1191, 1193, 1195, 1197, 1199, 1201, 1203, 1205, 1207, 1209, 1211, 1213, 1215, 1217, 1219, 1221, 1223, 1225, 1227, 1229, 1231, 1233, 1235, 1237, 1239, 1241, 1243, 1245, 1247, 1249, 1251, 1253, 1255, 1257, 1259, 1261, 1263, 1265, 1267, 1269, 1271, 1273, 1275, 1277, 1279, 1281, 1283, 1285, 1287, 1289, 1291, 1293, 1295, 1297, 1299, 1301, 1303, 1305, 1307, 1309, 1311, 1313, 1315, 1317, 1319, 1321, 1323, 1325, 1327, 1329, 1331, 1333, 1335, 1337, 1339, 1341, 1343, 1345, 1347, 1349, 1351, 1353, 1355, 1357, 1359, 1361, 1363, 1365, 1367, 1369, 1371, 1373, 1375, 1377, 1379, 1381, 1383, 1385, 1387, 1389, 1391, 1393, 1395, 1397, 1399, 1401, 1403, 1405, 1407, 1409, 1411, 1413, 1415, 1417, 1419, 1421, 1423, 1425, 1427, 1429, 1431, 1433, 1435, 1437, 1439, 1441, 1443, 1445, 1447, 1449, 1451, 1453, 1455, 1457, 1459, 1461, 1463, 1465, 1467, 1469, 1471, 1473, 1475, 1477, 1479, 1481, 1483, 1485, 1487, 1489, 1491, 1493, 1495, 1497, 1499, 1501, 1503, 1505, 1507, 1509, 1511, 1513, 1515, 1517, 1519, 1521, 1523, 1525, 1527, 1529, 1531, 1533, 1535, 1537, 1539, 1541, 1543, 1545, 1547, 1549, 1551, 1553, 1555, 1557, 1559, 1561, 1563, 1565, 1567, 1569, 1571, 1573, 1575, 1577, 1579, 1581, 1583, 1585, 1587, 1589, 1591, 1593, 1595, 1597, 1599, 1601, 1603, 1605, 1607, 1609, 1611, 1613, 1615, 1617, 1619, 1621, 1623, 1625, 1627, 1629, 1631, 1633, 1635, 1637, 1639, 1641, 1643, 1645, 1647, 1649, 1651, 1653, 1655, 1657, 1659, 1661, 1663, 1665, 1667, 1669, 1671, 1673, 1675, 1677, 1679, 1681, 1683, 1685, 1687, 1689, 1691, 1693, 1695, 1697, 1699, 1701, 1703, 1705, 1707, 1709, 1711, 1713, 1715, 1717, 1719, 1721, 1723, 1725, 1727, 1729, 1731, 1733, 1735, 1737, 1739, 1741, 1743, 1745, 1747, 1749, 1751, 1753, 1755, 1757, 1759, 1761, 1763, 1765, 1767, 1769, 1771, 1773, 1775, 1777, 1779, 1781, 1783, 1785, 1787, 1789, 1791, 1793, 1795, 1797, 1799, 1801, 1803, 1805, 1807, 1809, 1811, 1813, 1815, 1817, 1819, 1821, 1823, 1825, 1827, 1829, 1831, 1833, 1835, 1837, 1839, 1841, 1843, 1845, 1847, 1849, 1851, 1853, 1855, 1857, 1859, 1861, 1863, 1865, 1867, 1869, 1871, 1873, 1875, 1877, 1879, 1881, 1883, 1885, 1887, 1889, 1891, 1893, 1895, 1897, 1899, 1901, 1903, 1905, 1907, 1909, 1911, 1913, 1915, 1917, 1919, 1921, 1923, 1925, 1927, 1929, 1931, 1933, 1935, 1937, 1939, 1941, 1943, 1945, 1947, 1949, 1951, 1953, 1955, 1957, 1959, 1961, 1963, 1965, 1967, 1969, 1971, 1973, 1975, 1977, 1979, 1981, 1983, 1985, 1987, 1989, 1991, 1993, 1995, 1997, 1999, 2001, 2003, 2005, 2007, 2009, 2011, 2013, 2015, 2017, 2019, 2021, 2023, 2025, 2027, 2029, 2031, 2033, 2035, 2037, 2039, 2041, 2043, 2045, 2047, 2049, 2051, 2053, 2055, 2057, 2059, 2061, 2063, 2065, 2067, 2069, 2071, 2073, 2075, 2077, 2079, 2081, 2083, 2085, 2087, 2089, 2091, 2093, 2095, 2097, 2099, 2101, 2103, 2105, 2107, 2109, 2111, 2113, 2115, 2117, 2119, 2121, 2123, 2125, 2127, 2129, 2131, 2133, 2135, 2137, 2139, 2141, 2143, 2145, 2147, 2149, 2151, 2153, 2155, 2157, 2159, 2161, 2163, 2165, 2167, 2169, 2171, 2173, 2175, 2177, 2179, 2181, 2183, 2185, 2187, 2189, 2191, 2193, 2195, 2197, 2199, 2201, 2203, 2205, 2207, 2209, 2211, 2213, 2215, 2217, 2219, 2221, 2223, 2225, 2227, 2229, 2231, 2233, 2235, 2237, 2239, 2241, 2243, 2245, 2247, 2249, 2251, 2253, 2255, 2257, 2259, 2261, 2263, 2265, 2267, 2269, 2271, 2273, 2275, 2277, 2279, 2281, 2283, 2285, 2287, 2289, 2291, 2293, 2295, 2297, 2299, 2301, 2303, 2305, 2307, 2309, 2311, 2313, 2315, 2317, 2319, 2321, 2323, 2325, 2327, 2329, 2331, 2333, 2335, 2337, 2339, 2341, 2343, 2345, 2347, 2349, 2351, 2353, 2355, 2357, 2359, 2361, 2363, 2365, 2367, 2369, 2371, 2373, 2375,

